Siempre a su lado

by Minho-Evans

Category: How to Train Your Dragon

Genre: Drama, Romance

Language: Spanish

Characters: Astrid, Hiccup

Status: Completed

Published: 2014-04-15 06:15:22 Updated: 2014-04-15 06:15:22 Packaged: 2016-04-26 17:22:41

Rating: T Chapters: 1 Words: 1,936

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Tras la muerte de Hipo, Astrid Hofferson se sumió en una terrible depresión. Sin embargo, aun después de la muerte, el joven vikingo se las habÃ-a arreglado para devolver la felicidad, con un simple pedazo de papel.

Siempre a su lado

Disclaimer: How to train your dragon no me pertenece, es propiedad de Dreamworks y Cressida Cowel.

Siempre a su lado.

El frã-o invierno habã-a llegado a Berk para acompaã±ar el angustioso ambiente de sus pobladores. La muerte del gran Hipo Horrendo Haddock y su fiel amigo Chimuelo a manos de los marginados aun los golpeaba en la cara como una ventisca helada. Sobre todo a dos habitantes del lugar.

El primero, Estoico. El jefe de la tribu. Su hijo se habÃ-a desvanecido de sus manos en segundos tortuosos donde juró ver pasar su vida por delante. Su triste vida, lamentÃ;ndose de no haber sido el padre que el castaño merecÃ-a, de no haberle dicho lo cuan orgulloso que estaba de él. De no haber expresado lo mucho que lo amaba.

Ahora el ilustre pelirrojo solo era un hombre solo y vac \tilde{A} -o ocupando el espacio del mundo que deber \tilde{A} -a de ocupar su querido hijo. Su orgullo se hab \tilde{A} -a ido en el momento en que el casta \tilde{A} to cerr \tilde{A} 3 sus ojos.

La segunda persona, era una rubia que en ese momento se encontraba encerrada en su habitación, hecha un ovillo en una esquina de la misma. Astrid Hofferson ya no sentÃ-a la vida recorrer sus entrañas; esta se habÃ-a escapado cuando su amado Hipo respiró su ðltimo aliento en sus brazos. Miró sus extremidades y la milésima lÃ;grima

de ese d \tilde{A} -a brot \tilde{A}^3 . El casta \tilde{A} ±o hab \tilde{A} -a muerto en sus brazos, llev \tilde{A} ;ndose con \tilde{A} ©l sus motivos para vivir.

Desde ese d \tilde{A} -a ya no sal \tilde{A} -a a la academia, no volaba en Tormenta y apenas y probaba bocado. Su madre la miraba con comprensi \tilde{A} ³n, cuando perdi \tilde{A} ³ al padre de Astrid vivi \tilde{A} ³ una situaci \tilde{A} ³n similar.

â€" ¿Astrid? â€" Exclamó su madre con delicadeza, asomando su cabeza en la entrada de la habitación de la chicaâ€" La comida está listaâ€|

â€"No tengo hambreâ€" interrumpió bruscamente la rubia sin despegar la vista del suelo.

â€"Pero, linda, tienes que comer…

â€" Â;Dije que no tengo hambre! â€" gritó con sequedad alzando levemente la mirada, dejando a la vista sus hinchados orbes azules. Su madre asintió en silencio y se retiró. Astrid la miró hasta desaparecer, y volvió a sumirse en su dolor.

Dalla Hofferson baj \tilde{A}^3 las escaleras con ese l \tilde{A} -quido caliente recorriendo sus mejillas. Se aproxim \tilde{A}^3 a la mesa con intenci \tilde{A}^3 n de cenar, cuando escucho los toques bruscos en su puerta. Se dirigi \tilde{A}^3 a ella con pesadez, encontr \tilde{A}_1 ndose con un Boc \tilde{A}^3 n en mal estado, un herrero triste.

â€"Dalla. Buenas nochesâ€" la señora asintió como respuestaâ€" Necesito hablar con Astrid, es muy importante.

La se $\tilde{A}\pm$ ora Hofferson lo pens \tilde{A}^3 , tal vez con Boc \tilde{A}^3 n sentir \tilde{A} -a m \tilde{A}_1 s confianza.

â€"Pasa. Est \tilde{A} ; en su cuarto, espero que no sea hostil contigo.

El herrero entr \tilde{A}^3 sintiendo la tensi \tilde{A}^3 n y tristeza que inundaba la casa Hofferson. Subi \tilde{A}^3 las escaleras, y entr \tilde{A}^3 con cautela al cuarto de la chica. Ella, aunque hab \tilde{A} -a notado su presencia, no se inmut \tilde{A}^3 para nada.

 $\text{Boc}\tilde{A}^3$ n se acerc \tilde{A}^3 quedando frente a la antes invencible Astrid. La depresi \tilde{A}^3 n en la que se encontraba la chica era insoportable.

â€"Astridâ€" llamó sin obtener ningðn avanceâ€" Necesito hablar contigo.

Un sollozo ahogado sali \tilde{A}^3 de su garganta. Estaba a punto de correr al hombre, sin embargo, fue detenida por lo siguiente.

â€"…De Hipo.

Muchos dicen que el silencio otorga, as \tilde{A} - que el se \tilde{A} ±or continu \tilde{A}^3 .

â€"Estoico, hace uno dÃ-as, entró a su cuarto. El comenzó a sacar sus cosas, y encontró una cartaâ€|

â€" ¿Y eso por qué me interesarÃ-a? â€" habló con aridez la chica.

â€"Es para tiâ€" respondió sacando un pulcro sobre de uno de sus bolsillos. Por primera vez, Astrid lo miró. Observó el sobre y lo tomó con delicadeza.

"_Astrid Hofferson" _se leÃ-a.

Reconoci \tilde{A}^3 la caligraf \tilde{A} -a de Hipo, y con suavidad abri \tilde{A}^3 el sobre. Boc \tilde{A}^3 n tom \tilde{A}^3 eso como un fin a su conversaci \tilde{A}^3 n, y sali \tilde{A}^3 en silenci \tilde{A}^3 .

â€"Graciasâ€" alcanzó a oÃ-r el herrero.

Astrid sac \tilde{A}^3 el contenido desdoblando con duda el papel. Lo acerc \tilde{A}^3 a sus fosas nasales, captando el olor de Hipo que estaba impregnado en el. Sonri \tilde{A}^3 , sonri \tilde{A}^3 por primera vez en d \tilde{A} -as.

Acarici \tilde{A}^3 el papel y procedi \tilde{A}^3 a leerlo conteniendo $l\tilde{A}$; grimas agrias, imaginando la voz de Hipo leyendo aquella nota:

"_Hola Astrid, hola Astrid, hola Astrid (Chimuelo también te saluda)_

Ese fragmento le sac \tilde{A}^3 una leve risa, el casta \tilde{A}^\pm o siempre fue \tilde{A}° nico.

_Si est \tilde{A} ;s leyendo esto, es porque seguramente yo ya no estoy a tu lado, \hat{A} ¿O me equivoco? _

_Espero tu estés bien, aunque conociéndote realmente no lo estÃ;s. Antes de ir con los marginados, me puse a pensar en que si algo pasara, no podrÃ-a despedirme de ti adecuadamente, asÃ- que lo haré en este pedazo de papel. _

 $_{\hat{A}}$ ¿Alguna vez te mencioné que fuiste un amor a primera vista? No que yo recuerde. Fuiste, eres y serÃ;s siempre la ðnica mujer que amé, amo y amaré._

Te agradezco, Astrid, por todo. Agradezco tus regaños, tus abrazos y esos besos inesperados que tanto disfrutaba. Te doy las gracias por tu infinito apoyo y fidelidad.

Sin ti, me hubiera derrumbado mucho antes de poder crear la academia. Chimuelo tambi \tilde{A} On te agradece, ya que sin ti \tilde{A} Ol tendr \tilde{A} -a que haber soportado a un jinete indeciso y solitario.

_Por favor, dile a mi padre que yo estoy bien, y a los dem \tilde{A}_i s que ser \tilde{A} -a un honor que se encargaran de la academia. Diles que quiero que sean felices._

Te amo, te amamos los dos. AsÃ- que, si el único que ya no se encuentra en este mundo después de la batalla soy yo, te ruego que cuides a Chimuelo. Sé que lo podrÃ;s hacer.

_Por \tilde{A}° ltimo, Astrid, para despedirme s \tilde{A}^{3} lo quiero que recuerdes: Por siempre, para siempre, aunque no me veas, aunque no me sientas $\hat{a} \in \{$ _

Yo estar $\tilde{\mathbf{A}}$ \otimes eternamente junto a ti.

Con amor:

Hipo Horrendo Haddock lll. (Y Chimuelo)"

Astrid terminó de leer, sintiendo de nuevo el tortuoso lÃ-quido bajar por sus mejillas. Pero ahora, curveaban recorriendo una sonrisa. Una hermosa sonrisa que sólo Hipo recibÃ-a; soltó una risa suave, apretando la carta en su pecho. Alzó la mirada encontrando rayos de sol que se colaban por su ventana, asÃ- como la cabeza de un Nadder asomándose por la misma.

Se puso de pie acerc \tilde{A} ; ndose al drag \tilde{A} ³n y acariciando se escamosa piel.

â€"Espera un momento lindaâ€" exclamó. De una caja sacó una hoja un poco arrugada, y con tinta comenzó a escribir Ã;vidamente sobre ella. Puso un punto final, y doblando la hoja la dejó sobre su cama, donde el destinatario se miraba con facilidad.

Subi \tilde{A}^3 a Tormenta y despeg \tilde{A}^3 hacia el cielo. Los habitantes de Berk la vieron salir y pensaron que lo mejor era dejarla sola.

â€"Vamos Tormentaâ€" dijo a su dragón, subiendo cada vez más alto. El cabello le revoloteaba, la adrenalina le brotaba por la piel; se sentÃ-a bien, se sentÃ-a libre. â€"Más altoâ€| más altoâ€" indicó la chica aferrándose a su amiga. Cerró los ojos, sintiendo el viento aun frÃ-a golpear su rostro, y de repente, despertó. Despertó de aquel sueño amargo en el que habÃ-a estado encerrada hace unos dÃ-as.

Llegó al cielo rosado donde habÃ-a volado con Hipo por primera vez. Tocó las nubes de nuevo, y aspiró ese puro aire. Sintió algo cálido rodear su cuerpo con cariño, haciéndola sentir segura, haciéndola sentir plena y completa.

Acarici \tilde{A}^3 a Tormenta, indic \tilde{A}_1 ndole que bajara otra vez a Berk. Ella hab \tilde{A} -a tomado una decisi \tilde{A}^3 n.

Esa misma noche, Dalla Hofferson encontr \tilde{A}^3 el cuerpo sin vida de su reto \tilde{A}^{\pm} o, Astrid Hofferson en el establo de Tormenta. L \tilde{A}_1 grimas secas se encontraban en sus mejillas, y una leve sonrisa surcaba su rostro, apacible y de alguna manera, feliz. Trataron de mover a su drag \tilde{A}^3 n, pero era imposible, ella la hab \tilde{A} -a acompa \tilde{A}^{\pm} ado a su viaje con Od \tilde{A} -n.

¿Las causas de su muerte? Nadie los sabÃ-a.

Tras un doloroso funeral, Dalla subió al cuarto de su pequeña, encontrÃ;ndose con la carta.

"_Para Berk" _se leÃ-a en su respaldo. Ella la guardó en su bolsillo, y pidió a Estoico que juntara a los ciudadanos en el gran salón. Él asintió robóticamente.

â€"Mi hija dejó esto en su camaâ€" anunció la mujer enseñando la carta a los habitantes. Ellos la miraron con dudaâ€" Para Berk, eso dice. AsÃ- que decidÃ- compartirla con ustedes. Sé que no tendré el valor para leerla después de las dos primeras lÃ-neas, asÃ- que por favor, Bocón, ¿PodrÃ-as?

El herrero asinti \tilde{A}^3 . Tom \tilde{A}^3 el papel y con voz fuerte ley \tilde{A}^3 para todos:

"_Hola Berk._

Antes de ir al punto de mi carta, que realmente es muy corto, me permitiré pedir disculpas a mamÃ; por dejarla, pero comprende, tengo algo muy importante que hacer.

Quiero disculparme con Patap \tilde{A} ©z, Brutilda, Brutacio, Pat \tilde{A} ;n y dem \tilde{A} ;s por no despedirme correctamente. Lo siento de verdad.

Pero en fin, lo hecho, hecho estÃ;.

El punto de esto, es pedirles un favor. No para mÃ-… para Hipo.

El me dej \tilde{A}^3 una nota, yo no podr \tilde{A} © cumplir su cometido, as \tilde{A} - que espero ustedes puedan hacerlo. Sobre todo tu Estoico.

 $_\tilde{A}$ %l dice que lo \tilde{A} °nico que pide, es felicidad. Pide que Berk sea feliz, que ustedes sean felices. Y quiere que mantengan en orden la academia, ya que seg \tilde{A} °n sus palabras, ser \tilde{A} -a un honor que lo hicieran._

Me despido en nombre de Hipo, y de Chimuelo también. Ellos los aman, y asÃ- lo harÃ;n siempre.

Sin nada mÃ;s que escribir, espero puedan cumplir las peticiones de nuestro "Niño dragón", y al igual que yo, pedimos que recuerden que: Pase lo que pase…

Siempre estaremos a su lado.

Hasta siempre, Astrid Hofferson."

Silenci \tilde{A}^3 fue lo que apareci \tilde{A}^3 cuando Boc \tilde{A}^3 n termin \tilde{A}^3 de leer. No sab \tilde{A} -an qu \tilde{A} \odot hacer, o decir. Simplemente se limitaban a dejarse llevar por sus llantos.

â€" $\hat{A}_iQu\tilde{A}^{\odot}$ es lo que estamos esperando se \tilde{A} ±ores! â€" grit \tilde{A}^3 sorpresivamente el jefe, con una sonrisa radiante, de esa que hace d \tilde{A} -as que no soltaba \hat{a} €" Mi hijo y su novia dieron una orden, \hat{A}_i Hay que levantar la cara y arreglar esa academia!

Un sonoro " \hat{A}_i Si Estoico!" se escuch \tilde{A}^3 en todo el sal \tilde{A}^3 n y con la vida recuperada, se dirigieron a la academia con entusiasmo.

Tres meses después, se podÃ-a ver como Patapéz y PatÃ;n colgaban el reparado logo de la academia en su lugar seguido de aplausos de la multitud. La academia estaba reconstruida completamente, y a cada lado de la entrada, se habÃ-an colocado con placas simbólicas:
Astrid Hofferson e Hipo Haddock, para siempre.

â€" ¿No es bello Bocón? â€" comentó Estoico observando a Patapéz comenzando las primeras lecciones a sus alumnos.

â€"Estupendo. ¿Quién iba a decir que regresarÃ-a la vida a Berk? â€" su amigo rió sonoramente, con felicidad. â€" Te vez feliz.

El pelirrojo le sonriÃ3.

â€"Lo prometÃ-â€" respondió con serenidad, mirando el cielo. â€" Vamos Bocón, ayudemos a los chicosâ€" el herrero asintió y acompañó a su amigo, no sin antes mirar el cielo despejado y hermoso que se extendÃ-a sobre Berk.

BocÃ³n jurÃ³ escuchar el rugido de un Nadder y un Furia nocturna. Supuso que habÃ-a sido el viento.

â€"Parece que terminaron exitosamente, ¿No crees? â€" preguntó una rubia a un castaño mientras sobrevolaban el pueblo.

â€"Son vikingos, es naturalâ€" le dijo el chico. â€" ¿Ellos son felices Astrid?

â€"Completamente, Hipoâ€" sonrió la chica dando un apretón a la mano del muchacho. Ellos dieron un vistazo a Berk, y momentos después se dieron la vuelta comenzando a alejarse.

Nadie los podÃ-a ver, pero sabÃ-an que ahÃ- estaban. Siempre.

â€" ¿Y tð eres feliz? â€" La Hofferson llevó una mano a la mejilla de Haddock acariciÃ; ndola con cariño y delicadeza.

â€"MÃ;s que nuncaâ€"Él sonriÃ3.

Y asÃ-, después de un "Vamos Chimuelo" y un "Adelante Tormenta", los dos chicos se alejaron, con la seguridad de que su pueblo estarÃ-a bien.

Volaron hacia el horizonte, sin alejarse mucho del pueblo y de sus amigos, por que ellos habÃ-an prometido algo:

Siempre, hasta la eternidad, ellos estarÃ-an a su lado.

End file.